

# “Viajo Con Mis Sentidos”

## C.E.E.E. Sagrada Familia

“Viajo con mis sentidos” parte de la necesidad de ofrecer a nuestro alumnado la posibilidad de utilizar la percepción como medio de aprendizaje. Iniciaremos un apasionante viaje por los pasillos del centro que nos llevará a recorrer con nuestros sentidos un maravilloso mundo de estímulos, y tú, ¿viajas con nosotros?



Nuestro objetivo ha sido adecuar los pasillos del centro a las necesidades de experimentación de nuestro alumnado gravemente afectado, proporcionando múltiples estímulos visuales, táctiles, auditivos, y olfativos (con la elaboración de distintos recursos y materiales...); que les permitan sentir nuevas experiencias y sensaciones; y a la vez poder ofrecerles nuevas oportunidades para explorar e interactuar con su medio.” Para dar sentido a la estimulación proporcionada en los pasillos, hemos elegido la temática “Viaje desde la tierra hacia el espacio” ya que reúne todas las condiciones necesarias para satisfacer las necesidades de estimulación del alumnado de nuestro centro.

Para llevarlo a cabo, hemos seguido un largo proceso que hemos desarrollado en varios pasos:

1. Autoformación y reciclaje del personal sobre estimulación multisensorial y basal.
2. Elaboración de materiales para la estimulación visual, auditiva, táctil, olfativa...
3. Realización de las pinturas del pasillo con la colaboración de Alfonso Aramburu
4. Colocación de los recursos en el pasillo, en función de las secuencias del viaje.
5. Puesta en práctica con el alumnado de forma libre en sus desplazamientos diarios o bien de forma guiada e intencional por parte de maestro/a.



De este proceso hemos obtenido los siguientes recursos:

- a) Materiales que estimulan la visión: objetos brillantes, de gran colorido y móviles que cuelgan del techo.
- b) Materiales que estimulan el tacto: texturas de gran contraste relacionadas con los animales y elementos de la naturaleza.
- c) Materiales que estimulan el oído: cordeles con cascabeles, palos de lluvia, campana, pulsadores...
- d) Materiales que estimulan la relación causa-efecto: cajitas que emiten sonidos de animales al agitarlas, bolas que se iluminan al apretarlas...
- e) Materiales que estimulan el olfato: aromatizador automático que desprende un aroma (frutal o de hierbas aromáticas)



Las dificultades encontradas para desarrollar este proyecto ha sido la gran amplitud del pasillo y el tiempo empleado en la confección de los murales y recursos durante dos cursos escolares.

Sin embargo, nuestro mayor logro conseguido ha sido proporcionar un nuevo pasillo de 50 metros aproximadamente, convertido en un entorno llamativo, cargado de imágenes, colores, contrastes, sonidos, texturas, etc. que nos va a permitir estimular a nuestro alumnado fuera de las aulas, convirtiéndolo en un espacio más para el aprendizaje. De esta forma, el centro en sí mismo se convierte en un lugar interesante y lleno de opciones para satisfacer las necesidades de experimentación del alumnado.