

JORNADAS PATRIMONIO ONUBENSE

El proyecto surge hace cuatro años como respuesta a una baja tasa de matriculación de alumnos de Religión y su falta de interés por la materia. Se evidencia un alto grado de desconocimiento del patrimonio general y religioso de la capital y se ponen en marcha estas Jornadas de Puertas Abiertas, con la finalidad de difundir entre alumnos y profesores el legado artístico onubense a través de la visita a diferentes monumentos de interés cultural y artístico de nuestra ciudad guiadas y organizadas por alumnos de 4º ESO y de Bachillerato.

OBJETIVOS

- Es bien sabido que "la historia surge cuando un pueblo toma conciencia de su identidad, quiere conocer sus orígenes y desea mantenerla", por tanto, conocer y valorar los testimonios artísticos de nuestra ciudad, la importancia de nuestros bienes culturales y artísticos, así como la conservación de los mismos, entendemos que es esencial para el desarrollo, tanto del currículum académico como personal, de nuestros alumnos y alumnas.
- Tratamos de despertar el interés del alumnado por la materia encuadrándolo en la línea de la metodología de aprendizaje-servicio.
- Aumentar la autoestima del alumnado, fomentar la convivencia y crear vínculos generacionales se convierten también en objetivos primordiales de nuestro proyecto.

METODOLOGÍA

Durante toda la mañana en horario de 9:00 a 14:00 horas, los profesores junto con sus alumnos podrán visitar las parroquias más emblemáticas de la ciudad por su interés histórico-artístico. Para ello se ha trazado un itinerario de todas ellas, afin de que cada profesor comience su jornada de visita por el lugar más conveniente en función del centro donde trabaja (cercanía, comodidad, duración de la actividad, interés artístico, etc.)

En cada templo, grupos de estudiantes de primero de Bachillerato, de distintos I.E.S. de Huelva, actuarán de guías turísticos dando a conocer a sus compañeros los aspectos más relevantes del patrimonio cultural religioso de la ciudad, contextualizándolos en el espacio y en el tiempo, reconociendo a través del arte la evolución del pensamiento del hombre y desarrollando un sentido espiritual a través de la estética. Los alumnos de 4º de ESO de los IES Alto Conquero y Clara Campoamor participan ayudando en la organización de los grupos visitantes, cuidando las iglesias y velando que todo transcurra con normalidad. Previamente, en el aula y en las iglesias, los alumnos han trabajado en equipo buscando la información sobre el patrimonio que van a mostrar, repartiendo la tarea que cada uno llevara a cabo.

Destacar el carácter benéfico del evento dado que cada participante podrá donar la cantidad simbólica de un euro que irá destinada a paliar la difícil situación económica que viven muchas familias onubenses en la actualidad.

RESULTADOS

En conjunto la valoración es muy positiva, no solo por el impacto que tiene ésta en la localidad, alcanzando un alto grado de participación tanto de alumnos y profesores como de turistas que aprovechan el acontecimiento, hecho del que los medios de comunicación, escritos y digitales, se hacen eco y lo que ha supuesto la implicación del Excelentísimo Ayuntamiento de Huelva.

Si no por el impacto que el evento tiene en los alumnos participantes, que afirman su satisfacción por conocer iglesias que no habían visitado antes, como para los alumnos organizadores y guías que muestran un gran interés antes y durante la actividad, lo que les hace sentir orgullosos por saberse protagonistas por un día, éste favorece un aumento importante de su autoestima además de dar un enfoque diferente hacia la materia: El número de matriculaciones en estos centros se ha doblado y las horas registraron un aumento más que significativo.



AUTORA Y COORDINADORA: Aurora Cid Castilla (Profesora de religión en IES Alto Conquero y Clara Campoamor).

AGRADECIMIENTOS: Profesores de religión y participantes, Sacerdotes y Madre Superiora Agustina, Hermandades, Excmo. Ayuntamiento de Huelva y Editoriales SM.

IES Alto Conquero.
IES Clara Campoamor.
IES Diego de Guzmán y Quesada.
IES La Orden.
IES La Rábida
IES La Pintor Pedro Gómez.
IES San Sebastián.

