

IES ESTUARIA

**LAS DESTREZAS LINGÜÍSTICAS
BÁSICAS EN TODAS LAS ÁREAS**



OBJETIVO: MEJORAR LA CL

LEER



PLAN LECTOR

ESCRIBIR



PLAN DE ESCRITURA

HABLAR



PLAN DE ORALIDAD

ESCUCHAR

PLAN DE LECTURA

PROCESO

1. REUNIONES: PLC, DEPARTAMENTOS, CLAUSTRO
2. MAQUETACIÓN

IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA

1. PIZARRA DIGITAL
2. CUADERNO DEL ALUMNADO
3. TEMPORALIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN



PLAN LECTOR CURSO 16/17

CURSO 1º A

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
SEMANA 1		Lengua 4ª hora		Matemáticas 6ª hora	
SEMANA 2	G. e Historia 6ª hora				Biología y G. 4ª hora
SEMANA 3		Lengua 4ª hora		Matemáticas 6ª hora	
SEMANA 4	Inglés 4ª hora	Música 6ª hora			EPVA 6ª hora

DIFICULTADES

1. MUCHO TRABAJO

LECTURAS

MAQUETACIÓN

HORARIOS

LOGROS

1. SE HA CONSEGUIDO
IMPLEMENTAR

PLAN DE ESCRITURA

PROCESO

1. REUNIÓN AÑO 1 PLC:
DOCUMENTOS, OTRAS
REUNIONES
2. ELABORACIÓN DEL PLAN
 - 2.1. CONTENIDOS DE LA
ASIGNATURA DE LENGUA
 - 2.2. NÚMERO DE HORAS DE
CADA ASIGNATURA

IMPLEMENTACIÓN

1. CLASE DE LENGUA: TIPOLOGÍAS
TEXTUALES
2. PIZARRA DIGITAL/PÁGINA WEB
3. CUADERNO DEL ALUMNO
4. CASA/CLASE
5. TEMPORALIZACIÓN Y
DISTRIBUCIÓN

1º DE ESO

	EF	LCL	ING	MAT	MÚS	RELIG	BYG	G ^a H ^a	VE	EPV	FRANC
TEXTO NARRATIVO		X	X					X			X
TEXTO DESCRIPTIVO	X					X			X	X	
TEXTO DIALOGADO											
TEXTO EXPOSITIVO					X		X				
TEXTO ARGUMENTATIVO											
TEXTO INSTRUCTIVO				X							

DIFICULTADES

1. NO PODEMOS SACAR TODOS LOS DOCUMENTOS IMPRESOS
2. PIZARRA DIGITAL/
CONEXIÓN INTERNET

LOGROS

- EL ALUMNADO REDACTA EN TODAS LAS ASIGNATURAS Y NO SOLAMENTE EN LENGUA Y LITERATURA

PLAN DE ORALIDAD

PROCESO

1. REUNIÓN PLC, CLAUSTRO
2. OBJETIVOS COMUNES:
LLEGAR A LA ARGUMENTACIÓN
3. DISTINTOS NIVELES: BAJO, MEDIO Y ALTO
4. SE SIGUE LA CLASIFICACIÓN DE LOS TEXTOS SEGÚN SU TIPOLOGÍA TEXTUAL Y SEGÚN EL NÚMERO DE HABLANTES

IMPLEMENTACIÓN

1. ENTREGA DOCUMENTACIÓN AL PROFESORADO SOBRE TIPOS DE TEXTOS
2. EL ALUMNO SERÁ EVALUADO UNA VEZ AL TRIMESTRE
3. FLEXIBILIDAD EN EL TIPO DE TEXTO ORAL

INDICADORES	NIVEL 6 EXCELENTE (9/10)	NIVEL 5 BUENO (7/8)	NIVEL 4 ADECUADO (5/6)	NIVEL 3 REGULAR (4)	NIVEL 2 POCO (3)	NIVEL 1 MUY POCO (0/2)
TEXTOS MONOLOGALES	<ul style="list-style-type: none"> - Se presenta y da una opinión persona. -Escribe el esquema en la pizarra y expone todos los puntos. Utiliza material de apoyo. -Usa el registro formal y las formas de cortesía. - Mira al público, no permanece quieto y no hace movimientos rítmicos. - Usa un tono de voz y un ritmo variados. 	<ul style="list-style-type: none"> - No mira al público, realiza movimientos rítmicos o permanece quieto 	<ul style="list-style-type: none"> - No mira al público, realiza movimientos rítmicos o permanece quieto. - No usa las formas de cortesía. 	<ul style="list-style-type: none"> - No mira al público, realiza movimientos rítmicos o permanece quieto. - No usa las formas de cortesía. - No vocaliza bien y el ritmo es monótono. 	<ul style="list-style-type: none"> - No mira al público, realiza movimientos rítmicos o permanece quieto. - No usa las formas de cortesía. - No vocaliza bien y el ritmo es monótono. - Usa un registro coloquial, no formal. 	<ul style="list-style-type: none"> - No mira al público, realiza movimientos rítmicos o permanece quieto. - No usa las formas de cortesía. - No vocaliza bien y el ritmo es monótono. - Usa un registro coloquial, no formal. - Faltan algunos puntos del esquema y la conclusión es breve.

DIFICULTADES

1. PROFESORADO
2. ALUMNADO

LOGROS

1. SE HA EMPEZADO A TRABAJAR Y EVALUAR LA ORALIDAD